

CASO DE ESTUDIO

Más casos de estudio en
www.uepg.eu

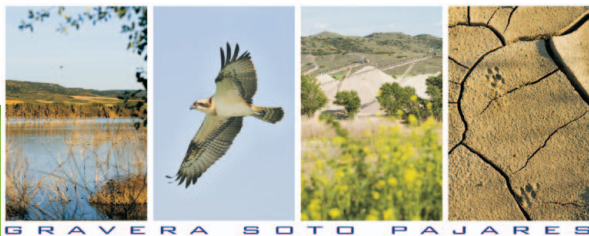


Desarrollo de un Plan de Acción para la Biodiversidad (PAB) en la gravera "Soto Pajares" en un área de la red Natura 2000

CEMEX está gestionando con éxito una gravera activa en una zona ubicada en un área de la red Natura 2000, designada conforme a la legislación europea. Conjuga con habilidad y equilibrio las tareas de extracción de arenas y gravas, con la conservación de la biodiversidad y con la protección del medio ambiente.

Un plan acordado y aceptado por los interlocutores clave, tales como la autoridad del Parque Regional y las ONG nacionales y locales, con la participación destacada de SEO / BirdLife (socio de BirdLife en España), ayuda a asegurar que el proyecto continuará orientado a buscar el beneficio de la vida silvestre y de las personas, para las futuras generaciones.

- ▲ La evaluación de la explotación ha permitido conocer el valor de la biodiversidad del entorno. Se destacaron las especies prioritarias, especialmente las que estaban presentes en las zonas de extracción, en las lagunas artificiales y en otros hábitats conectados a la gravera.
- ▲ La mejora de los procesos en la gestión del agua, ha favorecido la creación de nuevas masas de aguas superficiales dentro de la explotación, aumentando significativamente la variedad y calidad de los hábitats.
- ▲ Los estudios multidisciplinarios de flora y fauna, con un enfoque especial en las aves como Zona de Especial Protección, en virtud de la Directiva de Aves, han corroborado la riqueza de la avifauna.
- ▲ La explotación tiene una Comisión de Sostenibilidad y organiza actividades educativas.



GRAVERA SOTO PAJARES

DATOS CLAVE sobre la Industria de los Áridos

- ▲ Los áridos son arenas, gravas (incluyendo áridos marinos), rocas trituradas y los procedentes de materiales artificiales y reciclados.
- ▲ Los áridos se utilizan para construir las **infraestructuras esenciales de Europa**, incluyendo las viviendas, carreteras, vías de ferrocarril, colegios y hospitales.
- ▲ Los áridos, que son **productos inertes**, se producen mediante tratamientos mecánicos.
- ▲ Las explotaciones de áridos se someten normalmente a una Evaluación de Impacto Ambiental y a un procedimiento administrativo complejo: la **rehabilitación** está **prevista de antemano** y las empresas están obligadas a constituir garantías financieras para asegurar su ejecución.
- ▲ Las buenas prácticas y las mejores técnicas se aplican a la gestión de la biodiversidad: los más de 150 estudios de caso sobre biodiversidad disponibles on-line (www.uepg.eu) demuestran la compatibilidad de la extracción de áridos con la protección del medio ambiente y la gestión de la biodiversidad.



© Archives Sagres, Quenast, Belgium



© Dr. Michelmeux-Lefrange

Canteras, graveras y biodiversidad



Union Européenne des Producteurs de Granulats |
Europäischer Gesteinsverband | European Aggregates Association

Rue d'Arlon 21 | 1050 Brussels | Belgium
Tel: +32 22 33 53 00 | Email: secretariat@uepg.eu

www.uepg.eu

Registro de Transparencia de la UE: 15340821653-49

LA UEPG DE UN VISTAZO



El ciclo de vida de las canteras y graveras

Las canteras (de roca triturada) y las graveras (de arena y grava) son actividades de larga duración.

- ▲ Antes de la extracción – Incluye la fase de exploración, la evaluación de impacto ambiental y el proceso de autorización.
- ▲ Extracción – Llevada a cabo junto con la rehabilitación.
- ▲ Rehabilitación – Tiene como objetivo ofrecer una nueva función a los terrenos: conservación de la naturaleza, agricultura, silvicultura, ocio, etc.

Los miembros de la UEPG están contribuyendo a la economía circular a través del ciclo de vida completo de las canteras y las graveras: la excelencia en las operaciones diarias, el uso completo de las reservas de recursos geológicos, el reciclaje y la rehabilitación.

¿Cómo contribuyen las canteras y las graveras a la biodiversidad?

A lo largo de la vida de las explotaciones, se genera una gran diversidad de hábitats de alto valor biológico. Estos hábitats están protegidos de perturbaciones externas y de la contaminación.

La extracción de áridos además de ser compatible con la biodiversidad, tiene un gran potencial para crearla. Como prueba de su riqueza biológica, en Europa, un buen número de antiguas explotaciones que han sido designadas como áreas de red Natura 2000.

Partiendo de la evaluación de impacto ambiental y siguiendo por la rehabilitación, la Industria de los Áridos aplica la jerarquía de mitigación "evitar, reducir, recuperar".

La Industria de los Áridos coopera con su entorno social

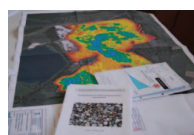
La Industria de los Áridos es reconocida, por las Instituciones Europeas, por su contribución positiva a la biodiversidad y participa en la Plataforma Business@Biodiversity de la Comisión Europea.

La industria de los áridos coopera intensamente con su entorno social, en los ámbitos local y europeo, a través de plataformas de diálogo o de acuerdos con las ONG, las Universidades, las autoridades competentes, las comunidades locales y las organizaciones internacionales como IUCN.

Las empresas y las asociaciones nacionales tienen un gran repertorio de estudios y guías técnicas para orientar y difundir buenas prácticas sobre gestión de la biodiversidad.

¿Cómo crean hábitats de alto valor las canteras y graveras?

Antes de la extracción



Antes de que comience la extracción, se realiza una evaluación de **impacto ambiental** para garantizar que los posibles impactos sobre la biodiversidad se prevengan o se corrijan.

Una parte importante de la evaluación (que continuará durante toda la vida completa de la explotación) es el diálogo con las partes interesadas.

© UEPG, Germany

Durante la extracción



Aunque las canteras y graveras, por sus especificidades, pueden ser **refugios naturales para la biodiversidad**, una gestión ad-hoc (por ejemplo, Planes de Gestión de la Biodiversidad) ayuda a la creación de nuevos hábitats y la atracción de especies pioneras.

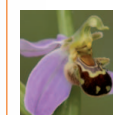
También es importante formar y concienciar a los trabajadores para que contribuyan con comportamientos sencillos (por ejemplo, evitar cualquier perturbación durante la época de cría) que ayudará a que florezca la biodiversidad.

© GSM Gumbheim, Gerard Schreil, France



Los bancos de arena y los sustratos blandos orientados hacia el Sur pueden proporcionar un hábitat importante para las abejas, avispa y una larga serie de invertebrados.

© STB, Stéphane d'Honn, Guillaume Lemoine, France



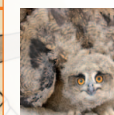
Los pastizales secos pueden albergar una amplia variedad de hierbas y pastos de hoja ancha y, a veces, cobijar especies muy raras como las orquídeas.

© FEDIEX, Belgium



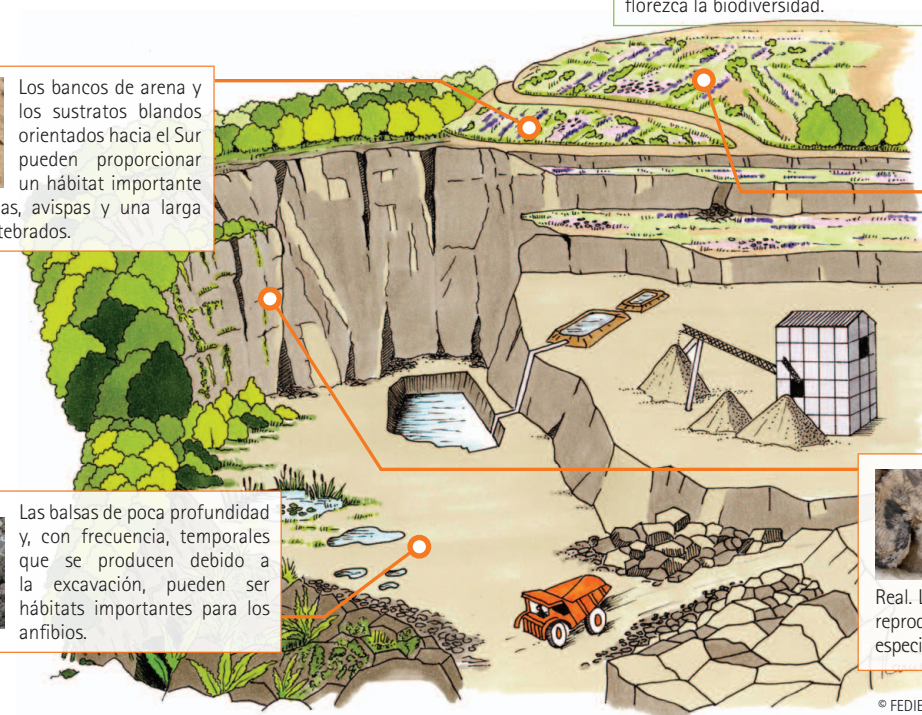
Las balsas de poca profundidad y, con frecuencia, temporales que se producen debido a la excavación, pueden ser hábitats importantes para los anfibios.

© Cherie, Environnement des Industries de Carrières, France



Las canteras pueden proporcionar importantes dormideros y nidos para las aves que anidan en los acantilados, como el Búho Real. Los aviones zapadores a menudo se reproducen en los frentes de los bancos, especialmente dentro de graveras.

© Forum mineralogische Bausteine, Franz Hesseberger, Austria

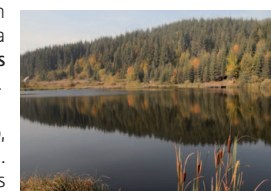


© FEDIEX, Belgium

Después de la extracción

La rehabilitación ha de lograrse a través de acciones de mitigación y de **recuperación progresiva** durante las operaciones. La rehabilitación final ayudará a **conservar y mantener los resultados y los beneficios alcanzados durante la extracción**.

La rehabilitación de cada explotación se realiza caso a caso, de acuerdo con las condiciones aprobadas en la autorización. Para ello, se utilizan diferentes herramientas, en función de las



condiciones específicas y locales, que son bien conocidas por la empresa explotadora (por ejemplo, la asociación con los actores locales, la creación de humedales, la erradicación de especies invasoras, el control y los inventarios de especies).

Muchas explotaciones de áridos, una vez rehabilitadas, proporcionarán **servicios a la comunidad local** como actividades de ocio y / o áreas educativas.

© Médianeque, Lafarge, Justin Creech Smith, Romania